**33. PRZEGLĄD** **DZIECIĘCYCH ZESPOŁÓW FOLKLORYSTYCZNYCH**

**WISŁA 2021**

**REGULAMIN PRZEGLĄDU**

**I. POSTANOWIENIA OGÓLNE**

Organizatorem 33. Przeglądu Dziecięcych Zespołów Folklorystycznych w Wiśle (dalej jako **Przegląd**) jest Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej, ul. 1 Maja 8, 43-300 Bielsko-Biała (dalej jako **Organizator**). Współorganizatorem Przeglądu jest Wiślańskie Centrum Kultury, Plac Bogumiła Hoffa 3, 43-460 Wisła (dalej jako **Współorganizator**).

1. Cele Przeglądu:
2. prezentacja dorobku artystycznego dziecięcych zespołów folklorystycznych działających na terenie województwa śląskiego i części małopolskiego (pasmo Babiej Góry),
3. stwarzanie możliwości artystycznej konfrontacji i wymiany doświadczeń,
4. upowszechnianie najcenniejszych tradycji folkloru dziecięcego poszczególnych regionów województwa śląskiego i części małopolskiego,
5. popularyzowanie ludowych zabaw i gier dziecięcych,
6. rozwijanie artystycznej wrażliwości dzieci i młodzieży oraz zainteresowanie ich tradycyjnym muzykowaniem, śpiewem, zabawami i tańcem ludowym.
7. Wydarzenie odbędzie się **19 czerwca 2021 r. w Amfiteatrze im. Stanisława Hadyny w Wiśle.**
8. Udział w Przeglądzie i podanie związanych z nim danych osobowych ma charakter dobrowolny, jednak brak podania danych osobowych uniemożliwia udział w wydarzeniu.
9. Przegląd odbywa się zgodnie z zasadami określonymi w niniejszym Regulaminie.
10. Warunkiem przystąpienia do Przeglądu jest zapoznanie się z treścią Regulaminu i akceptacja jego treści.
11. Fundatorem nagród oraz przyrzekającym w rozumieniu art. 919-921 ustawy kodeks cywilny jest Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej.
12. **WARUNKI UCZESTNICTWA**
13. Przegląd adresowany jest do dziecięcych zespołów (uczniów szkół podstawowych) pochodzących
z województwa śląskiego i części małopolskiego (pasmo Babiej Góry), które ponadto spełnią warunki określone niżej w Regulaminie (dalej jako **Uczestnicy**).
14. W Przeglądzie mogą wziąć udział zespoły przedstawiające w formie tradycyjnej lub artystycznie opracowanej folklor własnego regionu.
15. Uczestnicy zobowiązani są do zaprezentowania programu **trwającego do 20 minut,** który nie powinien składać się wyłącznie z tańców, śpiewu i muzyki, lecz być urozmaicony scenkami obyczajowymi, grami
i zabawami dziecięcymi. O ile scenariusz tego wymaga, dopuszczalny jest minimalny udział osób dorosłych.
16. Zespół powinien wystąpić z własną kapelą, grającą na tradycyjnych instrumentach ludowych. **Wyklucza się playback i półplayback**.
17. Uczestnicy poprzednich Przeglądów w roku obecnym zobowiązani są do przygotowania nowego programu.
18. **Liczba członków zespołu wraz z kapelą oraz opiekunami nie może przekroczyć 40 osób.**
19. Warunkiem uczestnictwa w Przeglądzie jest wypełnienie i podpisanie karty zgłoszenia (Załącznik nr 1) oraz podpisanie zgody na przetwarzanie i publikację danych osobowych (Załącznik nr 2). Wypełnioną kartę zgłoszenia należy przesłać w nieprzekraczalnym terminie **do 31 maja 2021 r.** na adres Regionalnego Ośrodka Kultury (ul. 1 Maja 8, 43-300 Bielsko-Biała)**.** Zgłoszenie można również przesłać e-mailem na adres: folklor@rok.bielsko.pl.
20. **Po tym terminie zgłoszenia nie będą przyjmowane.**
21. **PRZEBIEG KONKURSU**
22. Zespół zgłasza się w dniu Przeglądu do biura organizacyjnego, które mieścić się będzie w amfiteatrze w Wiśle. Organizatorzy proszą o dostarczenie do biura organizacyjnego imiennego wykazu członków zespołu, opiekunów i kierowcy.
23. Organizatorzy zapewniają Uczestnikom suchy prowiant i napoje.
24. Koszty transportu pokrywają instytucje delegujące.
25. W przypadku rezygnacji z uczestnictwa w Przeglądzie zespół zobowiązany jest zawiadomić o tym Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej najpóźniej 7 dni przed występem.
26. **ZASADY PRZYZNAWANIA NAGRÓD**
27. Zespoły oceniać będzie komisja artystyczna, w której skład wchodzą specjaliści z zakresu muzyki, etnografii i choreografii.
28. Ocenie podlegać będą:

- wybór tematu widowiska oraz dostosowanie jego prezentacji do wieku wykonawców,

- zgodność tańców, śpiewu, muzyki i instrumentów z tradycjami regionu oraz możliwościami wykonawczymi dzieci,

- strój i ubiór ludowy, rekwizyty i ich odpowiednie wykorzystanie,

- gwara,

- wykorzystanie charakterystycznych dla danego regionu zabaw i gier dziecięcych,

- kompozycja programu i ogólny wyraz artystyczny.

1. Wszystkie zespoły za udział w Przeglądzie otrzymają nagrody finansowe jednakowej wysokości oraz dyplomy.
2. Podsumowaniem pracy Komisji będzie protokół, zawierający m.in. ogólną analizę zaprezentowanych programów.
3. **Spośród uczestników Przeglądu Organizator będzie typował zespoły do uczestnictwa w Karpackim Festiwalu Dziecięcych Zespołów Regionalnych w Rabce-Zdroju.**

**V. DANE OSOBOWE**

1. Administratorem danych osobowych w związku z organizacją i realizacją 33. Przeglądu Dziecięcych Zespołów Folklorystycznych w Wiśle jest Regionalny Ośrodek Kultury z siedzibą w Bielsku-Białej, ul. 1 Maja 8, 43-300 Bielsko-Biała. Kontakt z Administratorem: tel. 33-822-05-93. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych e-mail: iod@rok.bielsko.pl.
2. Klauzula informacyjna jest załączona do niniejszego Regulaminu.

**VI. POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Przesłanie zgłoszenia do udziału w Przeglądzie jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
2. Wszelkie kwestie sporne, a nieujęte w Regulaminie, rozstrzyga Organizator.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany treści Regulaminu oraz odwołania wydarzenia z przyczyn od niego niezależnych.
4. Niniejszy Regulamin dostępny jest na stronach: [www.rok.bielsko.pl](http://www.rok.bielsko.pl) i [www.silesiakultura.pl](http://www.silesiakultura.pl).
5. Osoby do kontaktu ze strony Organizatora: **Dariusz Kocemba** – specjalista ds. folkloru i sztuki ludowej, pracownik Regionalnego Ośrodka Kultury w Bielsku-Białej: tel. 33-822-05-93, 33-812-69-08, 514-059-009i **Agnieszka Chrudzimska** – specjalista ds. folkloru i sztuki ludowej, pracownik Regionalnego Ośrodka Kultury w Bielsku-Białej: tel. 33-822-05-93, 33-812-69-08, 500-030-471.

Załącznik nr 1

**KARTA ZGŁOSZENIA ZESPOŁU**

**33. Przegląd Dziecięcych Zespołów Folklorystycznych Wisła 2021**

Pełna nazwa zespołu

………………………………………………………………………………………………………………………………………...................................................

Adres siedziby zespołu

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

Nazwa i adres instytucji patronującej

...............................................................................................................................................................................................

...............................................................................................................................................................................................

Kierownik zespołu (imię, nazwisko, nr telefonu, adres e-mail)

...............................................................................................................................................................................................

Kierownik artystyczny (imię, nazwisko, nr telefonu, adres e-mail)

...............................................................................................................................................................................................

Liczba osób (wraz z opiekunami i kierowcą)

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..…………

Czas trwania programu

..........................……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

Informacja o programie przygotowanym na Przegląd

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..……

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

Informacja o zespole - osiągnięcia, zdobyte nagrody

………………………………………………………………………………………………………………………………………….……………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..……

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

................................................................ ………………………………………………………………………….

 podpis dyrektora placówki delegującej data i podpis kierownika zespołu

Załącznik nr 2

**ZGODA**

**na przetwarzanie i publikację danych osobowych**

**(wypełnia w imieniu Zespołu jego reprezentant, np. kierownik zespołu)**

**□** Oświadczam, że zapoznałem się z treścią Regulaminu Przeglądu Dziecięcych Zespołów Folklorystycznych
w Wiśle i akceptuję jego warunki

**□** Wyrażam zgodę na podawanie do publicznej wiadomości (media tradycyjne i elektroniczne, portale społecznościowe) mojego imienia i nazwiska jako nauczyciela/kierownika zespołu

**□** Wyrażam zgodę naprzetwarzanie moich danych osobowych przez Organizatora Przeglądu Dziecięcych Zespołów Folklorystycznych w Wiśle w celu przeprowadzenia i realizacji Przeglądu

**□** Wyrażam zgodę na nieodpłatne, nieograniczone czasowo oraz terytorialnie, wielokrotne wykorzystywanie
i rozpowszechnianie mojego wizerunku, utrwalonego w trakcie przebiegu Przeglądu za pomocą urządzeń rejestrujących obraz i dźwięk, w mediach elektronicznych, w szczególności na stronach internetowych
i mediach społecznościowych, prasie, broszurach, ulotkach, gazetkach, za pośrednictwem wszelkich pozostałych mediów/kanałów dystrybucji informacji, w celu promowania działalności Regionalnego Ośrodka Kultury, w tym na obrót egzemplarzami, na których utrwalono ten wizerunek, oraz na jego zwielokrotnianie wszelkimi dostępnymi aktualnie technikami i metodami. Wizerunek może być użyty do różnego rodzaju form elektronicznego przetwarzania obrazu, kadrowania i kompozycji, bez obowiązku akceptacji produktu końcowego, lecz nie w formach obraźliwych lub ogólnie uznanych za nieetyczne.

**□** Wyrażam zgodę na wykorzystanie przez Organizatora praw pokrewnych do wykonań konkursowych na polach eksploatacji określonych w art. 50 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych

**□** Oświadczam, iż posiadam pisemne oświadczenia i zgody rodziców/opiekunów prawnych indywidualnych uczestników niepełnoletnich biorących udział w przeglądzie, dotyczące akceptacji regulaminu Przeglądu, udziału w przeglądzie, przetwarzania danych na potrzeby przeglądu oraz wykorzystania wizerunku
i artystycznych wykonań, na dowód czego je przedkładam.

 *Miejscowość, dnia Czytelny podpis nauczyciela/kierownika zespołu*

 *……………………………………… ……………………………………………………….*

**Klauzula informacyjna**

Na podstawie art. 13 ust.1 i ust. 2 ogólnego Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE („RODO”), informujemy, iż:

1.Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Regionalny Ośrodek Kultury z siedzibą w Bielsku-Białej, ul 1 Maja 8, 43-300 Bielsko-Biała, Regon: 000283222.

Kontakt z Administratorem Danych Osobowych możliwy jest pod numerem telefonu tel.(33) 822-05-93 lub adresem e-mail: rok@rok.bielsko.pl

2. W sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych możliwy jest kontakt z Inspektorem Ochrony Danych Osobowych pod numerem telefonu (33) 822-05-93 lub adresem e-mail: iod@rok.bielsko.pl,

3. Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą w celach:

a. związanych z realizacją Przeglądu, na podstawie wyrażonej zgody (art. 6 ust. 1 lit. a) RODO)

b. związanych z wykonywaniem obowiązków prawnych takich jak: ubezpieczeniowe, księgowo-podatkowe, archiwizacyjne, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c) RODO;

c. w celu realizacji prawnie uzasadnionych interesów Administratora, w tym w celu obrony przed ewentualnymi roszczeniami lub dochodzenia ewentualnych roszczeń, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. f) RODO.

4. Podanie przez Panią/Pana danych osobowych jest dobrowolne, jednak odmowa podania danych uniemożliwiać będzie uczestnictwo w Przeglądzie.

5. Dane będą przechowywane przez Administratora przez okres niezbędny do realizacji wyżej określonych celów oraz obowiązków wynikających z poszczególnych przepisów prawa - do momentu wypełnienia przez Administratora niezbędnego obowiązku prawnego ciążącego na nim. W przypadku przetwarzania danych na podstawie wyrażonej zgody - do czasu jej wycofania lub z chwilą jej wycofania dalej archiwizowanie przez okres niezbędny w celu ewentualnego dochodzenia praw i roszczeń.

6. Administrator jest uprawniony do przekazywania Pana/Pani danych osobowych podmiotom trzecim w celu i w zakresie koniecznym do wypełnienia obowiązków wynikających z przepisów prawa, w tym ZUS, US, organom kontrolnym, nadzorczym lub audytowym oraz w celu prawidłowego i należytego wykonywania zadań Administratora i w związku z zawartą umową, tj. podmiotom wspierającym Administratora w prowadzonej przez niego działalności: dostawcom usług pocztowych, kurierskich, dostawcom usług prawnych i doradczych, dostawcom usług w zakresie IT, podmiotom prowadzącym działalność płatniczą (banki, instytucje finansowe).

Dane osobowe mogą zostać również przekazane do właściwej instytucji finansującej (Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej) celem przeprowadzenia kontroli prawidłowości wydatkowania otrzymanych środków.

Odbiorcami danych będą również członkowie Komisji Oceniającej oraz Współorganizator.

7. Dane osobowe nie będą przekazywane do państw trzecich/organizacji międzynarodowych.

8. Z zastrzeżeniem ograniczeń wynikających z RODO oraz pozostałych przepisów prawa przysługuje Panu/Pani prawo żądania dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, a także prawo do przeniesienia danych, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, a także prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie jeżeli przetwarzanie odbywa się na podstawie wyrażonej przez Państwa zgody.

9. Ponadto informujemy, że przysługuje Panu/Pani prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, gdy w Pana/Pani przekonaniu, przetwarzanie Państwa danych osobowych będzie naruszało przepisy RODO.

10.Pana/Pani dane osobowe nie będą podlegały zautomatyzowanemu procesowi podejmowania decyzji, w tym profilowaniu
i w ten sposób nie będą wywoływały skutków prawnych.