

Żywiec, 16.01.2022 r.

**Protokół z posiedzenia Jury 53. Przeglądu Zespołów Kolędniczych i Obrzędowych  
„Żywieckie Gody”, który odbył się w dniach 15 i 16 stycznia 2022 r.  
w Klubie Papiernik Miejskiego Centrum Kultury w Żywcu**

**Jury w składzie:**

1. Czesław Węglarz – muzyk, folklorysta, przewodniczący Komisji;
2. Kazimiera Koim – folklorysta, członek Komisji;
3. Dariusz Kocemba – etnolog, członek Komisji, Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej;
4. Agnieszka Chrudzimska – sekretarz Komisji, Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej.

I

W konkursie zaprezentowało się łącznie 35 grup i uczestników indywidualnych: 16 grup dorosłych, 3 grupy dziecięce i młodzieżowe oraz 16 połaźników i wieszowników, spisanych w kolejności występowania:

1. Pietrasianie z Nielewki
2. Mali Pastuszkowie z Istebnej
3. Juzyna z Zawoi
4. Połaźniczka – Anna Juroszek z Istebnej
5. Połaźniczka – Natalia Legierska z Jaworzynki
6. Połaźniczka – Zofia Łupieżowiec z Jaworzynki
7. Połaźnik – Kacper Kaczmarzyk z Jaworzynki
8. Połaźniczka – Emilia Legierska z Jaworzynki
9. Połaźniczka – Joanna Legierska z Istebnej
10. Połaźniczka – Karolina Gazurek z Istebnej
11. Regionalny Zespół Dolanie z Gilowic
12. Kolędnicy z Istebnej
13. Trzo Króle z Istebnej
14. Czantoria z Lesznej Górnej
15. Zespół Regionalny Cieślca z Zawoi
16. Kolędnicy z gwiazdą z Łodygowic
17. Kolyndnicy z Koniakowa
18. Kolędnicy z szopką z Łodygowic
19. Roztoka z Czernichowa
20. Zespół Regionalny Zbyrcok z Juszczyzna
21. Bałamuty ze Zwardonia
22. Połaźnik – Michał Kwiatkowski z Koniakowa
23. Połaźniczka – Aleksandra Ligocka z Koniakowa
24. Połaźniczki – Hanna Skurzok i Maria Golik z Koniakowa
25. Bartłomiej Legierski z Koniakowa
26. Maciej Pawlus z Wieprza – Powinszowania

27. Michał Pawlus z Wieprza – Powinszowania
28. Babiogórzanie Polana Makowska z Makowa Podhalańskiego
29. Grupa śpiewacza Wańcy z Wisły
30. Połażniczka – Antonina Polok z Jaworzynki
31. Połażniczka – Zofia Gorzołka z Jaworzynki
32. Połażniczka – Marta Galej z Jaworzynki
33. Szlachcice z Kamesznicy
34. Szlachcice z Suchego
35. Zespół Regionalny Romanka z Sopotni Małej

Poza konkursem zaprezentowała się Zofia Sordyl z Korbielowa.

## II

Jury postanowiło przyznać następujące nagrody i wyróżnienia:

- Dorosłe grupy kolędnicze

Pięć równorzędnych I miejsc i nagrody pieniężne w wysokości 800 zł (osiemset zł) każda otrzymują:

**Kolędnicy z Istebnej**

**Grupa śpiewacza Wańcy z Wisły (Kolędowani pod oknami)**

**Trzo Króle z Istebnej**

**Zespół Regionalny Zbyrcok z Juszczyzna (Kolędnicy z gwiazdą)**

**Kolyndnicy z Koniokowa (Kolyndowani na św. Ściepóna)**

Cztery równorzędne II miejsca i nagrody pieniężne w wysokości 700 zł (siedemset zł) każda otrzymują:

**Juzyna z Zawoi (Kolędowanie z Trzema Królami)**

**Roztoka z Czernichowa (Z szopką do Was przychodzimy)**

**Zespół Regionalny Romanka z Sopotni Małej (Trzej Królowie Sopotniajscy)**

**Regionalny Zespół Dolanie z Gilowic (Kolęda u Majsterka)**

III miejsce ex aequo i nagrody pieniężne w wysokości 600 zł (sześćset zł) każda otrzymują:

**Babiogórzanie Polana Makowska z Makowa Podhalańskiego (Połażnicy z owsem)**

**Zespół Regionalny Cieślca z Zawoi (Kolędowanie z Turoniem)**

Wyróżnienie i nagrodę pieniężną w wysokości 400 zł (czteryście złotych) otrzymuje

**Czantoria z Lesznej Górnej (Śpiewanie kolęd w Boże Narodzenie)**

- Szlachcice:

I miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 800 zł (osiemset zł) otrzymują

**Szlachcice z Suchego**

II miejsce ex aequo i nagrody pieniężne w wysokości 700 zł (siedemset zł) każda otrzymują:

**Szlachcice z Kamesznicy**

**Pietrasianie z Nieleddwi**

III miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 600 zł (sześćset zł) otrzymują

**Bałamuty ze Zwardonia**

- Dziecięce grupy kolędnicze

I miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 650 zł (sześćset pięćdziesiąt zł) otrzymują

**Mali Pastuszkowie z Istebnej**

II miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 400 zł (czterysta zł) otrzymują

**Kolędnicy z szopką z Łodygowic (Kolędowanie z szopką)**

III miejsce i nagrodę pieniężną w wysokości 300 zł (trzysta zł) otrzymują

**Kolędnicy z gwiazdą z Łodygowic (Kolędowanie z gwiazdą)**

- Dzieci składające powinszowania

Dziewięć równorzędnych I miejsc i nagrody pieniężne w wysokości 150 zł (sto pięćdziesiąt zł) każda otrzymują:

**Połaźniczka – Anna Juroszek z Istebnej**

**Połaźniczka – Zofia Łupieżowiec z Jaworzynki**

**Połaźniczka – Karolina Gazurek z Istebnej**

**Połaźnik – Michał Kwiatkowski z Koniakowa**

**Maciej Pawlus z Wieprza – Powinszowania**

**Michał Pawlus z Wieprza – Powinszowania**

**Połaźniczka – Antonina Polok z Jaworzynki**

**Połaźniczka – Zofia Gorzołka z Jaworzynki**

**Połaźniczka – Marta Galej z Jaworzynki**

Siedem równorzędnych II miejsc i nagrody pieniężne w wysokości 100 zł (sto zł) każda otrzymują:

**Połaźniczka – Natalia Legierska z Jaworzynki**  
**Połaźnik – Kacper Kaczmarzyk z Jaworzynki**  
**Połaźniczka – Emila Legierska z Jaworzynki**  
**Połaźniczka – Joanna Legierska z Istebnej**  
**Połaźniczka – Aleksandra Ligocka z Koniakowa**  
**Połaźniczki – Hanna Skurzok i Maria Golik z Koniakowa**  
**Bartłomiej Legierski z Koniakowa**

Jury postanowiło przyznać nagrodę pozaregulaminową specjalną w wysokości 400 zł (czterysta zł) Zofii Sordyl z Korbielowa za zaprezentowanie archaicznych pastorałek i kolęd bożonarodzeniowych.

**Łączna kwota nagród wynosi 15 000 zł (piętnaście tysięcy zł).**

Fundatorami nagród są:

Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej – 7500 zł (siedem tysięcy pięćset zł) i Miejskie Centrum Kultury w Żywcu – 7500 zł (siedem tysięcy pięćset zł).

III

#### **Uwagi Komisji:**

Podczas 53. Przeglądu Zespołów Kolędniczych i Obrzędowych Żywieckie Gody zaprezentowali się kolędnicy z trzech grup etnograficznych, tj.: górale śląscy, żywieccy i babiogórscy.

Prezentacje odznaczały się różnorodnością i bogactwem repertuaru kolędniczego oraz wysokim, wyrównanym poziomem artystycznym.

Komisja docenia dbałość uczestników o stroje, a także o rekwizyty.

Największym problemem dostrzeżonym przez Jury jest wyraźny zanik lokalnych odmian gwary. Zaleca się ich pielęgnowanie. Komisja sugeruje ponadto większą dbałość o dykcję (szczególnie w przemowach grup Szlachciców).

Jury składa serdeczne podziękowania wszystkim instruktorom za przygotowanie uczestników do konkursu. Komisja dziękuje również organizatorom 53. Przeglądu Zespołów Kolędniczych

i Obrzędowych Żywieckie Gody, tj. Regionalnemu Ośrodkowi Kultury w Bielsku-Białej oraz Miejskiemu Centrum Kultury w Żywcu i Klubowi Papiernik za merytoryczne przygotowanie wydarzenia oraz sprawne przeprowadzenie konkursu.

#### Jury

Czesław Węglarz

Kazimiera Koim

Dariusz Kocemba

Agnieszka Chrudzimska