

**Protokół z przebiegu eliminacji wojewódzkich 68. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego,  
które odbyły się 20 maja 2023 roku w Domu Kultury im. Wiktorii Kubisz w Bielsku-Białej**

Organizatorem eliminacji wojewódzkich 68. OKR był Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej we współpracy partnerskiej z Miejskim Domem Kultury w Bielsku-Białej – DK im. Wiktorii Kubisz.

Konkurs przeprowadzono w formie czterech turniejów:

- turniej recytatorski – kategoria młodzieży i kategoria dorosłych
- turniej wywiedzione ze słowa
- turniej teatrów jednego aktora
- turniej poezji śpiewanej

Komisja oceniająca w składzie:

**Patryk Pawelec** – laureat spotkań finałowych Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego (2014-2016) m.in. nagrody Grand Prix 61. edycji konkursu. Organizator OKR w województwie lubelskim (2017-2020).

**Adam Hutyra** – aktor filmowy i teatralny, reżyser teatralny. Wykonawca piosenki aktorskiej. Aktor Teatru im. Adama Mickiewicza w Częstochowie

**Krzysztof Maciejowski** – skrzypek i kompozytor muzyki teatralnej i filmowej. Twórca muzyki m.in. dla Teatru Polskiego w Bielsku-Białej oraz Teatru Lalek Banialuka.

**Sławomir Żukowski** - Twórca i założyciel Teatru BELFEgoR w Tychach. Dyrektor artystyczny, reżyser, aktor, scenograf. Wieloletni członek TKT.

Po uważnych wysłuchaniu i obejrzeniu wszystkich prezencji przyznała następujące nagrody i wyróżnienia:

**Turniej recytatorski – kategoria młodzieży:**

Nagrodę i nominację do finału spotkań centralnych otrzymują: Piotr Orzechowski, Antonina Swoboda

Nagrodę bez nominacji otrzymuje Anna Kasztura

Wyróżnienie otrzymuje Michalina Kulej

**Turniej recytatorski – kategoria dorosłych:**

Nagrodę i nominację do finału spotkań centralnych otrzymują: Weronika Masarska i Jadwiga Przybyło

**Turniej Wywiedzione ze słowa:**

Nagrodę i nominację do finału spotkań centralnych otrzymuje Zofia Szawińska

Wyróżnienie otrzymuje Paweł Furtak

**Turniej Teatrów Jednego Aktora:**

Nagrodę i nominację do finału spotkań centralnych otrzymuje Aleksandra Głowa

Nagrodę i nominację do konkursu nagrań otrzymuje Daria Pudło

Nagrodę bez nominacji otrzymuje Amelia Gluza

**Turniej poezji śpiewanej:**

Nagrodę i nominację do finału spotkań centralnych otrzymuje: Agata Fugat

Nagrodę i nominację do konkursu nagrań otrzymują: Estera Wochnik, Zuzanna Kijak i Michalina Porszke

Nagrodę bez nominacji otrzymuje: Klara Aleksandra Baron

Komisja konkursowa składa serdeczne podziękowania wszystkim uczestnikom oraz instruktorom za przygotowanie prezentacji. Na uwagę zasługuje fakt, iż w tegorocznym konkursie dużym zainteresowaniem cieszyła się kategoria Teatrów Jednego Aktora i Poezji Śpiewanej. Z satysfakcją zaznaczamy również wysoki poziom prezentacji scenicznych we wszystkich kategoriach. Podziękowania kierujemy również do organizatorów za sprawne przeprowadzenie turnieju.

Nagrody rzeczowe ufundował Regionalny Ośrodek Kultury w Bielsku-Białej.